



This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License
<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>

<https://doi.org/10.24833/2687-0126-2021-3-4-73-83>

ИННОВАЦИОННЫЕ ТРЕНДЫ В СИСТЕМЕ ЯЗЫКОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ В XXI ВЕКЕ

Т.А. Дмитренко

Московский государственный педагогический университет

(Москва, Россия)

dmit.t.a@mail.ru

Аннотация: В статье анализируется проблема, связанная с повышением качества профессиональной подготовки преподавателей иностранного языка в условиях цифровизации языкового образования. Для достижения поставленной цели взят курс на подготовку конкурентоспособных специалистов в сфере межкультурных контактов, свободно владеющих своей профессией на уровне международных стандартов. Качество и уровень иноязычной подготовки в высшей школе определяются педагогическими кадрами, которые являются носителями идеологии обновления языкового образования. Сегодня цифровизация языкового образования вывела иноязычную подготовку обучающихся на качественно новый уровень, который позволяет не только поднять культуру преподавания иностранных языков, но и обеспечить развитие и социальную адаптацию обучающегося, а также способствует формированию соответствующей среды для общественного и личностного развития. Повышение качества иноязычной подготовки в высшей школе предполагает как широкое использование цифровых технологий обучения, так и обязательный учёт общих закономерностей формирования личности и индивидуальных особенностей обучающихся, а также развитие в каждом обучающемся его способностей и интересов. Формирование креативного мышления, гибкости, инициативности и разносторонности, способности быстро реагировать на изменения, а также творческого поиска в решении профессиональных проблем особенно актуализируются в подготовке преподавателей иностранного языка в высшей школе в современных условиях. В статье рассматриваются значимые инновационные тренды в системе высшего образования, позволяющие подготовить конкурентоспособного специалиста, который становится главным показателем качества вузовского обучения.

Ключевые слова: языковая подготовка, конкурентоспособный специалист, цифровизация образования, цифровые технологии, инновационные тренды, повышение качества, профессиональная подготовка, креативность, гибкость.

Для цитирования: Дмитренко Т.А. (2021). Инновационные тренды в системе языкового образования в XXI веке. *Дискурс профессиональной коммуникации*. 3(4), С. 73–83. <https://doi.org/10.24833/2687-0126-2021-3-4-73-83>

1. ВВЕДЕНИЕ

В современном мире процессы глобализации и интеграции затрагивают все сферы жизнедеятельности человека, в том числе и сферу образования. В условиях цифровизации общества необычайно актуализируются вопросы повышения профессиональной компетентности педагогических кадров, которые являются значимой составной частью планов модернизации образования и разработки новых технологий обучения. Цифровизация образования, в том числе языкового образования, вывела профессиональную подготовку учителя иностранного языка на новый уровень качества.

Взятый сегодня курс на иноязычную подготовку конкурентоспособного специалиста, свободно владеющего своей профессией на уровне международных стандартов, нацелен на повышение качества подготовки будущих специалистов в сфере межкультурных контактов. В связи с этим, особую актуальность приобретает выявление оптимальных условий иноязычной подготовки и формирование личности будущего специалиста, а также использование современных технологий обучения, которым принадлежит одна из ключевых ролей в модернизации иноязычного образования.

В процессе иноязычной подготовки правильные и своевременные шаги формирования личности обучающегося, его интеллекта и взглядов педагог берёт на себя. Потому сегодня в фокусе внимания находятся те, кто готовит педагогов, те, кто будет учить других. Концепция языкового образования предполагает пересмотр его содержания, создание в образовательном процессе оптимальных условий для раскрытия личностного потенциала каждого обучающегося, что нацелено на раскрытие индивидуальных способностей, на самовоспитание личности обучающегося в условиях поликультурной среды и цифровизации образования.

Адаптация образовательного процесса к индивидуальности личности каждого учащегося путем учёта его природных данных и развития необходимых способностей к качественному освоению изучаемой учебной дисциплины преследует цель целостного воспитания личности в интеллектуальном и эмоциональном измерениях через учебный материал и технологию обучения, уделяя максимум внимания развитию личности обучающегося [Дмитренко, 2020, с. 22].

2. МАТЕРИАЛ И МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

Проведённые исследования в сфере иноязычной подготовки, а также анализ образовательной практики свидетельствуют, что в процессе обучения иностранному языку педагог целенаправленно учит культуре как речевого поведения, так и культуре мышления, так как иностранный язык как один из основных инструментов воспитания людей в поликультурном обществе позволяет формирование планетарного видения. В связи с этим педагогу на занятиях по иностранному языку приходится творчески пересматривать учебный материал, с учётом контингента учащихся перекомпоновывать его, облекая в иные формы для презентации и используя инновационные технологии обучения иноязычному общению.

Сегодня иноязычная подготовка конкурентоспособного специалиста характеризуется в высшей школе: интеграцией профессиональной и общекультурной подготовки обучающихся в единстве с развитием их личностных качеств, стремлением к самореализации и творческому самовыражению обучающихся; блочным построением учебных планов с большим выбором элективных курсов; широким спектром возможностей для самостоятельного углубления специализации; внедрением в учебный процесс передовых технологий обучения с

учётom последних достижений науки и техники, среди которых особенно получают признание цифровые технологии обучения и др.

Одним из наиболее значимых инновационных трендов в системе образования является расширение возможностей выбора каждым обучающимся своей образовательной траектории, создание оптимальных условий для саморазвития и самореализации уже в процессе самой профессиональной подготовки, включая иноязычную подготовку, что представляет собой приоритетную задачу для обновления всей системы образования России. На фоне формирующегося в современном мире единого цифрового образовательного пространства на первый план выходит собственно обучающийся, его потребности, способности, устремления, что находит своё отражение в осознании обоснованной необходимости коренных преобразований, изменении смысловых акцентов в иноязычной подготовке [Calderon, 2018].

Другим важным инновационным трендом в системе языкового образования является создание цифровой среды в иноязычном образовании, которая представляет собой совокупность ресурсов, обеспечивающих учебный процесс, направленный на персонализированную образовательную деятельность, организуемую в цифровой образовательной среде, ключевыми компонентами которой являются данные в цифровом формате, обработка, обмен и результаты анализа которых позволяют достичь конкретной личности качественно новых результатов образования в конкретной жизненной ситуации. Цифровизация образования предполагает также использование обучающимися мобильных и интернет-технологий, что существенно расширяет горизонты познания, делая их воистину безграничными.

Построение обучения иностранному языку на модульной основе в условиях цифровизации образования диктует использование модульных технологий, отличающихся высокой концентрацией и качественным отбором учебного материала, что существенно облегчает его усвоение учащимися. Нелинейная, модульная многомерная подача информации, обеспечивает переход от репродуктивной, вербальной формы подачи материала к наглядно-логической, обеспечивающей слаженную одновременную работу двух полушарий головного мозга обучающегося, комплексно воздействуя на основные каналы восприятия.

Результаты анкетирования и тестирования студентов подтверждают, что для эффективной иноязычной подготовки необходимо умело владеть цифровыми технологиями обучения, которые имеют гораздо более высокие педагогические характеристики по сравнению с традиционными технологиями. Замена малоэффективных способов и приемов обучения более продуктивными и создание при этом комфортных условий для обучения, способствует:

- обеспечению возможности обучения по персонализированной образовательной траектории, учитывающей в полной мере познавательные способности, мотивы, склонности и другие личностные качества студента;
- улучшению уровня практического овладения иностранным языком;
- воспитанию креативно мыслящей личности учащегося средствами иностранного языка.

Совершенствование профессиональной подготовки специалиста в сфере межкультурных контактов ставит задачи, связанные с проблемой повышения интенсивности образовательного процесса и развития интереса к изучаемому предмету, а также активизации учебной и самостоятельной деятельности обучающихся через использование современных цифровых технологий обучения, в тесной связи с профессиональными и воспитательными задачами обучения.

Одним из ключевых инновационных трендов в системе языкового образования является то, что сегодня при преподавании иностранного языка отдаётся приоритет аутентичности

общения и соизучению языка и культуры с акцентом на культуру, что предполагает, в свою очередь, коммуникативность и интерактивность, а также влечёт за собой разработку более совершенных учебных материалов, направленных на обучение учащихся свободной ориентации в иноязычной среде и формированию у обучающихся умения адекватно реагировать в различных ситуациях повседневного иноязычного общения, как профессионального, так и непрофессионального [Alkheshnam, 2012].

Анализ образовательной практики в условиях цифровизации иноязычного образования показывает, что в распоряжении современного преподавателя иностранного языка имеется целый набор различных инструментов и программных средств, которые позволяют готовить более совершенные учебные материалы и организовывать процесс обучения на иностранном языке на творческом уровне, а также стимулировать коммуникативную деятельность на иностранном языке с погружением студентов в виртуальную интерактивную иноязычную среду, что создаёт у них иллюзию пребывания в стране изучаемого языка [Воевода, 2019].

Повышение качества подготовки выпускаемых специалистов в сфере межкультурных коммуникаций и укрепление связи преподавания с передовой наукой, производством и общественной практикой отвечают требованиям к сформированности профессиональной коммуникативной компетентности, гибкости, креативности мышления будущих специалистов в условиях цифровизации образования.

3. ОБСУЖДЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ ИССЛЕДОВАНИЯ

Результаты последних исследований убедительно демонстрируют, что в эпоху расширения международного сотрудничества между различными странами, коренных перемен и инноваций, создания цифровой интерактивной образовательной среды, которая способствует достижению эффективной коммуникации на иностранном языке, отчётливо ощущается практическая потребность в конкурентоспособных специалистах в сфере межкультурных контактов, свободно владеющих иностранным языком, что позволяет осуществлять международное сотрудничество между специалистами различного профиля [Ennis & Riley, 2018].

Конкурентоспособный специалист становится главным показателем качества вузовского обучения. Это означает, что решающим показателем теперь является создание условий человеку для возможности наиболее полно раскрыть свои лучшие интеллектуальные и нравственные качества, свои креативные способности, благоприятствующие самореализации личности [Дмитренко, 2020, с. 22].

В условиях поликультурной среды и с учётом процессов глобализации и интеграции, происходящих в современном мире, одной из базовых идей обновления образования и культуры, формирования поликультурной личности с новым типом мышления является переход к школе, где культурная составляющая возведена в высшую степень обоснованной целесообразности, что продиктовано условиями поликультурной среды [Вугат, 2013].

Сегодня акцентируется внимание на социокультурной направленности обучения, на включение обучающихся в диалог культур, что находит своё отражение в формировании и развитии коммуникативной культуры учащихся с помощью более совершенных учебных материалов, которые способствуют обучению, практическому овладению иностранным языком на уровне международных стандартов [Воевода, 2016]. Усвоение учебного материала происходит при этом на творческом уровне, что существенно повышает эффективность формирования коммуникативной и профессиональной компетентности обучающихся.

Важнейшим инновационным трендом в системе высшего языкового образования является то, что на современном этапе иноязычная подготовка начинает вестись в контексте личностной ориентированности и диалога культур. Основной её целью является иноязычная подготовка конкурентоспособного специалиста в своей области, готового к профессиональному и деловому общению в рамках международного сотрудничества. Подготовка конкурентоспособных специалистов предполагает не только моделирование ситуаций, типичных для профессиональной деятельности будущих специалистов в сфере межкультурных контактов, но и требует общения на иностранном языке с учётом социокультурного контекста, что подразумевает создание культурного пространства с помощью цифровых технологий (симуляторов, тренажёров, виртуальных классов) [Freeman, 2016]. Цифровые технологии позволяют таким образом приобрести опыт межкультурного общения в процессе овладения иноязычной речевой деятельностью на уроках иностранного языка.

Таким образом, дидактический потенциал образовательных технологий нового поколения необычайно широк и предполагает адаптивность и персонализацию образовательного процесса; высокую скорость обработки информации, прозрачность деятельности, комфортную среду развития (темп, содержание, психологический комфорт и пр.). Конкурентоспособный специалист в условиях цифровизации общества должен быть готов к умелому использованию цифровых технологий, предоставляющих неограниченные возможности самореализации человека.

Формирование иноязычной коммуникативной компетенции с использованием цифровых технологий обучения позволяет воссоздать социокультурный контекст, который проявляется в разном видении мира, разных менталитетах, обычаях и стилях жизни представителей иноязычных культур. Цифровые технологии, практикуемые преподавателем на занятии, облегчают моделирование ситуации межкультурного взаимодействия, в которых речевое поведение не является идентичным для представителей разных культур, что помогает обучающимся развить у себя межкультурную чуткость, столь необходимую для взаимопонимания и установления плодотворных отношений между коммуникантами [Vetrinskaya & Dmitrenko, 2017].

Применение цифровых технологий позволяет разнообразить занятие и сделать его более интересным и содержательным для учащихся, а также обучить культуре речевого поведения, свойственного народу страны изучаемого языка. Таким образом, использование таких технологий предполагает переход к интерактивным методам и формам обучения, активизируя познавательную деятельность, повышая самостоятельность, способствуя творческому осмыслению учебного материала, а также приобретению опыта практического применения учебного материала в ситуации общения на межкультурном уровне.

Немаловажным инновационным трендом в системе высшего языкового образования является и то, что особую значимость в процессе обучения иностранному языку приобретают знания, служащие основой для формирования и развития ценностных ориентаций, практических умений и навыков личности обучающегося [Liddicoat & Scarino, 2013]. В условиях обучения иностранному языку делового общения это, прежде всего, знания о ценностях культуры делового общения, которые всегда предполагают наличие определённого отношения к ним обучающегося. Этот сущностный момент сказывается на развитии аксиологического потенциала личности обучающегося в целом. Слияние знаний с эмоциями и чувствами образует ценностные ориентации, требующие соответствующего образа жизни, а также стиля поведения в обществе.

Иллюстрация некоторыми примерами, взятыми педагогом из практики ведения деловых переговоров с англичанами, немцами или французами, поможет обучающимся, будущим специалистам в сфере межкультурных контактов, приобрести полезные практические навыки делового общения в ходе межкультурного взаимодействия для достижения взаимопонимания и установления доброжелательных отношений между общающимися. Деловой этикет – это часть культуры. Для достижения наилучших результатов при ведении деловых переговоров с носителями той или иной культуры русским студентам следует применять полученные ими знания и навыки работы с представителями конкретной страны. Стиль делового общения, его принципы и правила, стратегия и тактика достижения результатов – очень существенные моменты в межкультурном взаимодействии.

К примеру, британские бизнесмены даже в отсутствие разногласий редко принимают окончательное решение на первой встрече. Они славятся своей британской неопределённостью. Они не любят спешить. Представители других стран во время деловых переговоров с ними хорошо понимают значимость сдержанных высказываний и юмористических замечаний, но их может раздражать британская неопределённость. Британцы прибегают к ней, чтобы ввести в заблуждение оппонента или же чтобы просто отложить заключённые сделки на неопределённый срок [Леонтович, 2007; Садохин, 2013]. Британцы, в отличие от американцев, которые заинтересованы в заключении кратковременных сделок, традиционно заинтересованы в долгосрочных взаимоотношениях. Они полагают, что иностранцы стремятся их перехитрить, когда дают на них со сроками заключения договора. Конечно, для представителей британских компаний репутация, масштабы фирмы и её капитал – весомые аргументы, козыри в переговорах, и русским необходимо учитывать это. Данные знания и представления о ценностях, нормах, нравах, менталитете придают культуре каждого народа самобытность, благодаря чему становится возможным отличить культуру одного народа от культуры другого.

Приведём ещё один пример: одно из неписаных правил французской деловой беседы заключается в том, что французы не любят с ходу затрагивать вопрос, который интересует их больше всего. К нему подходят постепенно, после долгого разговора на нейтральные темы и как бы вскользь, без нажима, часто в конце обеда или ужина. Поступать наоборот считается признаком не только дурного тона, но и невеликого ума: сразу демонстрируя свой интерес, вы оказываетесь в роли просителя, а получив отрицательный ответ, ставите в неудобное, унижительное положение не только себя, но и партнёра [Садохин, 2013].

Как свидетельствует международная образовательная практика, поведение людей, принадлежащих к другим культурам, не является чем-то непредсказуемым, оно поддаётся изучению и прогнозированию, но для этого требуется специальная подготовка к межкультурной коммуникации, которая предполагает ознакомление обучающихся с межкультурными различиями во взаимоотношениях с представителями других культур через проигрывание ситуаций, протекающих по-разному в различных культурах, а также перенос полученных знаний на другие ситуации общения.

Таким образом, у обучающихся происходит осознание различий в идеях, обычаях, национальных традициях, присущих разным народам, развивается способность увидеть общее и различное между разнообразными культурами и взглянуть на культуру собственного общества глазами других народов. В процессе иноязычного общения между носителями разных культур, как правило, затрагивается два аспекта: различия в культуре в плане системы ценностей и различия в национальном характере коммуникантов.

Иноязычная подготовка в условиях поликультурной среды и цифровизации языкового образования предполагает не столько усвоение культурологических знаний, сколько фор-

мирование способности и готовности понимать ментальность носителей языка, а также особенности коммуникативного поведения народа этой страны, так как знание или незнание культурных особенностей играют решающую роль для достижения взаимопонимания в межкультурном общении [Dmitrenko & Kadilina, 2020].

Для овладения иноязычной коммуникативной компетенцией на уровне международных стандартов на помощь обучающимся приходят цифровые технологии, которые специально отобраны преподавателем по определённым критериям (методической ценности для формирования базовых навыков и умений учащихся, соответствию интересам и возрастным особенностям обучающихся, тематике проходимого материала и др.), что, безусловно, оказывает эмоциональное воздействие на обучающихся, повышая их мотивированность, а также качество усвоения знаний на занятиях по иностранному языку, благодаря чему создается иллюзия пребывания в языковой среде или возможность восполнить её отсутствие.

Одним из значимых трендов в системе языкового образования является и то, что в настоящее время в образовательном процессе ведущая роль на всех этапах обучения представляется творческим и продуктивным задачам. В связи с этим, значимым условием повышения качества иноязычной подготовки будущих специалистов в сфере межкультурных контактов является использование инновационных технологий обучения, которые предполагают использование вариативности методик, активизирующих деятельность обучающихся: проблемные вопросы, тренинги, деловые игры, проведение дискуссий и диспутов и т.д. Стратегия инновационного обучения предполагает мобилизацию всех социальных, коммуникативных резервов организации и самоорганизации учения [Дмитренко, 2017, с.105].

В овладении иноязычной речевой деятельностью будущими специалистами в сфере межкультурных контактов постановка педагогом проблемно-поисковых творческих заданий играет особую роль. Их цель заключается в развитии креативного мышления у обучающихся и обеспечении творческого подхода к решению коммуникативно-познавательных и коммуникативно-проблемных задач. В этом случае учебный материал усваивается обучающимися на творческом уровне, а использование цифровых технологий способствует моделированию культурного пространства и погружению учащихся в языковую среду народа страны изучаемого языка. Аутентичность языкового материала удовлетворяет потребности учащегося в ознакомлении со страной и культурой народа, расширяя кругозор обучающегося [Voevoda, 2020, p.13].

Провоцируя дискуссии по злободневным проблемам, имеющим особое значение для учащихся, как и для всего человечества, населяющего нашу планету, преподавателем на занятиях по иностранному языку создаются ситуации, к которым обучающийся просто не может оставаться безразличным. Таким образом, происходит процесс воспитания культуры мышления, которая проявляется именно в решении разнообразных проблемных задач, когда требуются критичность, эвристичность, креативность – свойства подлинного мышления.

4. ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Таким образом, подводя итог проведенному исследованию, можно отметить, что одной из целей иноязычной подготовки в высшей школе является сегодня формирование готовности у обучающихся к межкультурной коммуникации и достижение такого уровня коммуникативной компетенции, который обеспечивал бы эффективное общение с носителями изучаемого языка. С позиций реализации конечной цели в иноязычной подготовке конкурентоспособного специалиста целесообразно говорить о формировании его межкультурной

коммуникативной компетенции, которая включает не столько знание языкового материала и владение им, сколько соблюдение социальных норм речевого общения, правил речевого поведения, типичного для представителей иноязычной культуры.

Международная образовательная практика показывает, что на современном этапе иноязычная подготовка начинает вестись в контексте личностной ориентированности и диалога культур. Основной её целью является иноязычная подготовка высокопрофессионального специалиста в своей области, готового к профессиональному и деловому общению в рамках международного сотрудничества. Основными процедурами приобщения учащихся к новой культурной реальности являются сравнение и анализ фактов, феноменов, принадлежащих разным культурам, что обеспечивает эмоциональную подачу материала и способствует его лучшему усвоению в памяти учащихся, так как конкретная информация всегда лучше сохраняется в голове человека.

Новая философия иноязычного образования заостряет внимание преподавателей на воспитании образованной и ответственной личности студента, способной решать глобальные проблемы в рамках международного сотрудничества, что позволяет, в свою очередь, воспитать личность обучающегося с установками толерантного отношения к общемировым проблемам человеческого общежития. Таким образом, в ходе иноязычной подготовки с учетом наиболее значимых инновационных трендов происходит формирование специалистов высокой профессиональной квалификации, с креативным складом ума и планетарным типом мышления, достигших высокого уровня владения межкультурной компетенцией.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Воевода Е.В. Межкультурная коммуникация в межэтническом образовательном пространстве // Научные исследования и разработки: Современная коммуникативистика. 2016. № 3 (22). С. 24-28.
2. Воевода Е. В. Профессиональная подготовка студентов международного профиля к межкультурной коммуникации: лингвосоциокультурные и психологические аспекты. М: Перспектива, 2019.
3. Дмитренко Т.А. Современные технологии обучения иностранному языку в системе высшего образования: учебное пособие. М: МПГУ, 2020.
4. Дмитренко Т.А. Организация языкового образования с использованием ИКТ // Высшее образование в России. Научно-педагогический журнал. 2017. № 1. С.105-109.
5. Леонтович О. А. Введение в межкультурную коммуникацию. М.: Гнозис, 2007.
6. Садохин А.П. Межкультурная коммуникация. Учебное пособие. М.: Альфа-М. 2013.
7. Alkhashnam, A. Intercultural competence: Components and measurement. Surrey, UK: University of Surrey, 2012.
8. Byram M., Holmes P., Savvides N. (Eds.). Intercultural communicative competence in foreign language education: Questions of theory, practice and research. Language Learning Journal. 2013. №41(3). P. 251-253.
9. Calderón I. D. (2018). Language didactics and communication: Research field and teacher training. Praxis & Saber. 2018. №9 (21). P. 151-178.
10. Dmitrenko T.A, Kadilina O.A. Profession-oriented training of foreign language teachers in modern conditions. Profession-Oriented Research: Educational and Methodological Perspectives

- // Training, Language and Culture. 2020. Vol.4. Issue 1. RUDN University Moscow, Russia. P. 8-22.
11. Ennis M. J., Riley C. E. (Eds.). Practices in intercultural language teaching and learning. Cambridge, UK: Cambridge Scholars Publishing, 2018.
 12. Freeman D. Educating second language teachers. Oxford, UK: Oxford University Press, 2016.
 13. Liddicoat A. J., Scarino A. Intercultural language teaching and learning. Chichester, UK: John Wiley, 2013.
 14. Vetrinskaya V.V., Dmitrenko T.A. Developing students' socio-cultural competence in foreign language classes. A different language is a different vision of life // Training Language and culture. 2017. Vol.1. Issue 2. Bochum, Germany. P.23-42.
 15. Voevoda E. V. Intercultural communication in multicultural education space // Training, Language and Culture. 2020. V. 4. № 2. P. 11-20.

REFERENCES

1. Voevoda, E.V. (2016). Mez kul'turnaya kommunikatsiya v mezhetnicheskom obrazovatel'nom prostranstve [Intercultural communication in international educational environment]. *Nauchnye issledovaniya i razrabotki: Sovremennaya komunikativistika [Scientific research: modern communication studies]*, 3 (22), 24-28 (in Russian).
2. Voevoda, E.V. (2019). *Professional'naya podgotovka studentov mezhdunarodnogo profilya k mez kul'turnoj kommunikatsii: lingvosociokul'turnye i psihologicheskie aspekty [Professional training of students in intercultural communication: linguistic, socio-cultural and psychological aspects]*. Moscow: Perspektiva (in Russian).
3. Dmitrenko, T.A. (2020). *Sovremennye tekhnologii obucheniya inostrannomu yazyku v sisteme vysshego obrazovaniya: uchebnoe posobie [Modern technologies of foreign language teaching in the system of higher education]*. Moscow: MPGU (in Russian).
4. Dmitrenko, T. A. (2017). Organizatsiya yazykovogo obrazovaniya s ispol'zovaniem IKT [Organization of language higher education with the use of ICT]. *Vysshee obrazovanie v Rossii. Nauchno-pedagogicheskij zhurnal [Higher Education in Russia. Scientific pedagogical journal]*, 1, 105-109 (in Russian).
5. Leontovich, O.A. (2007). *Vvedenie v mez kul'turnuyu kommunikatsiyu [Introduction to intercultural communication]*. Moscow: Gnosis (in Russian).
6. Sadokhin, A.P. (2013). *Mezhkul'turnaya komunikatsiya. [Intercultural Communication]*. Moscow: Alfa-M (in Russian).
7. Alkeshnam, A. (2012). *Intercultural competence: components and measurement*. Surrey, UK: University of Surrey.
8. Byram, M., Holmes, P., & Savvides, N. (Eds.). (2013). Intercultural communicative competence in foreign language education: questions of theory, practice and research. *Language Learning Journal*, 41(3), 251-253.
9. Calderón, I. D. (2018). Language didactics and communication: research field and teacher training. *Praxis & Saber*, 9(21), 151-178.
10. Dmitrenko, T.A., & Kadilina, O.A. (2020). Profession-oriented training of foreign language teachers in modern conditions. Profession-Oriented Research: Educational and Methodological Perspectives. *Training, Language and Culture*, 4 (1), 8-22.

11. Ennis, M. J., & Riley, C. E. (Eds.). (2018). *Practices in intercultural language teaching and learning*. Cambridge, UK: Cambridge Scholars Publishing.
12. Freeman, D. (2016). *Educating second language teachers*. Oxford, UK: Oxford University Press.
13. Liddicoat, A. J., & Scarino, A. (2013). *Intercultural language teaching and learning*. Chichester, UK: John Wiley.
14. Vetrinskaya, V.V., & Dmitrenko, T.A. Developing students' socio-cultural competence in foreign language classes. «A different language is a different vision of life». *Training, Language and Culture, 1 (2)*, 22-39.
15. Voevoda, E. V. (2020). Intercultural communication in multicultural education space. *Training, Language and Culture, 4 (2)*, 11-20.

INNOVATIVE TRENDS IN THE SYSTEM OF LANGUAGE EDUCATION IN THE XXIst CENTURY

Tatiana A. Dmitrenko

Moscow Pedagogical State University

(Moscow, Russia)

dmit.t.a@mail.ru

Abstract: The article analyzes the problem associated with the quality improvement of professional training of foreign language teachers in the conditions of digitalization of Language Education. To achieve this goal, it is necessary to train competitive specialists in the field of intercultural contacts who are fluent in their profession at the level of international standards. The quality and level of foreign language training in higher education are determined by the teaching staff, who are the carriers of the ideology of updating language education. Today, the digitalization of language education has brought the foreign language training of students to a qualitatively new level, which allows not only to raise the culture of teaching foreign languages, but also to ensure the development and social adaptation of the student, and contributes to the formation of an appropriate environment for social and personal development. The quality improvement of foreign language training in higher education presupposes both the widespread use of digital teaching technologies and the mandatory consideration of the general patterns of the personality formation and individual characteristics of students, as well as the development of each student's abilities and interests. The formation of creative thinking, flexibility, initiative and versatility, the ability to quickly respond to changes, as well as creative search in solving professional problems are especially relevant in the education and training of foreign language teachers. The article examines significant innovative trends in the system of higher education, which make it possible to train a competitive specialist who becomes the main indicator of the quality of university education.

Keywords: language training, competitive specialist, digitalization of education, digital technologies, innovative trends, quality improvement, professional training, creativity, flexibility.

How to cite this article: Dmitrenko T.A. (2021). Innovative Trends in the System of Language Education in the XXIst Century. *Professional Discourse & Communication*, 3(4), pp. 73–83. (in Russian). <https://doi.org/10.24833/2687-0126-2021-3-4-73-83>

About the author:

Tatiana A. Dmitrenko is Dr. Sci. (Pedagogy), professor in the Department of Linguodidactics and Modern Technologies of Foreign Language Education at Moscow Pedagogical State University, Academician of the International Teacher's Training Academy of Science (Moscow, Russia).